

Tracce dalle regioni...

Racconti e spunti provenienti dalle Regioni e dai territori in cui sono presenti i soci di Ali per Giocare

Aps Ingegneria del Buon Sollazzo - Firenze

L'idea del Ludobus Buon Sollazzo nasce da Piero Santoni cultore del gioco di relazione e da Lucia Biagiottimaestra di scuola dell'infanzia.

Piero cresciuto nell'epoca del gioco libero, spazi ampi e tempo illimitato percepisce negli anni 1970 che il gioco è in pericolo, norme di sicurezza, chiusura di spazi e tempi programmati dagli adulti tolgono all'infanzia il fascino del gioco quale strumento di inventiva, relazione e crescita.

Per diletto inventa negli anni 80 alcuni semplici giochi per i compleanni delle proprie figlie e nota che questi riscuotono un grande apprezzamento infantile per cui è stimolato a farne di nuovi in un percorso di ricerca che lo vede frequentare pure la fiera internazionale del gioco a Norimberga: sia la fiera che l'incontro con altri ludobus danno spunti per nuove idee di giochi sia a lui che agli altri conduttori di ludobus.

Infatti nel 2001 nasce l'Associazione Ingegneria del Buon Sollazzo che si dota di un ludobus per portare i giochi nelle piazze di paesi e città: l'esperienza del ludobus risulta fantastica perché dona gioia ed iniziativa ludica alle persone di ogni età, ceto e cultura e nel contempo consente di incontrare altri ludobus animati da persone fantastiche e creative che risolleivano l'anima. (Oggi nella più demenziale disattenzione verso i veri bisogni infantili, questi ludobus sono falciati dal virus e dall'indifferenza della politica che induce persone professionalmente preparate ad orientarsi verso lavori estranei al benessere infantile).

Il ludobus dell'associazione, ha portato i giochi nelle piazze di paesi e città italiane, al museo Svizzero del gioco, in Francia, in Germania e Spagna, ma sia il virus, l'età avanzata ed una certa analisi sui limiti del ludobus determinati anche dalla sporadicità di esso (per cui i bambini sconfortati ponevano spesso le domande Dove vi trovo? Quando tornate?) ci portano adesso a ricercare una via ludica ad un futuro sostenibile, ovvero progetti mirati a dare alle popolazioni le massime gratificazioni con i più bassi costi e minimi impatti ambientali per cui sono nati i progetti di Centro Ludico e Parco Diffuso che l'associazione sta cercando di attuare.

Il Centro Ludico risponde al bisogno di togliere i giochi dal magazzino e dargli una fruibilità continua magari in un museo interattivo, mentre

il Parco Diffuso risponde al bisogno delle famiglie di avere sul territorio punti permanenti ludici, tipo ludobus dove andare la domenica con i figli a mangiare e giocare insieme; bisogno oggi disatteso che penalizza l'infanzia. Come ogni animatore ludico sa, i giochi dei ludobus sono molto coinvolgenti e nel contesto del nostro ludobus, anni di ricerca ci hanno portato a creare oltre 180 giochi artigianali in legno dei quali le persone hanno espresso parole di apprezzamento scritte in occasione di un evento ludico:

Bellissimo, mi sono divertito un casino!!! - È tutto bellissimo!!! Non voglio andarmene!!! - Bello vedere tante persone, soprattutto di età molto diverse divertirsi con questi giochi semplici, ma stupendi! Di questi giochi ne sono rimasto profondamente felice in misura infantile! Che il Signore del cielo ci dia altri giochi -

Sono 1000 volte meglio della playstation - Sono incantata dallo scrigno dei giochi - Qui è veramente bello!!! - Finalmente un'alternativa davvero convincente alla play station! Ce ne fossero di più che fanno queste cose. L'Italia sarebbe meno vecchia e gli italiani sarebbero più bambini! Viva la fantasia! - Non ho parole.

Santoni Piero presidente della associazione ha scritto il grande libro dell'eco-gioco ovvero Il Manuale del Buon Sollazzo che riporta giochi per tutti gli ambienti, dai condomini alla montagna, dalla campagna al mare e l'associazione ha creato due eventi fantastici a Firenze ovvero La festa del Buon Sollazzo nel 2018 e 2019, naufragati negli anni successivi per l'avvento del virus.

